



## על הספר: טובה הארץ הזאת : מדרש ישראלי אופטימי

מחברים: מחבר/ת: פרי, אסף

סימן מדף: פרי

מספר מיון: ס

משפט אחריות: אסף פרי ; עורך תחום יהדות: עמיחי ברהולץ

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: 2 - סיפורת

עמודים: 182 עמודים, עמוד 1 לא ממוספר

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: ידיעות ספרים בע"מ מקום הוצאה: ראשון לציון

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789655842906

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0702

שפה: עברית

סדרה: ספרי חמד

תאריך קטלוג: 25/03/2026

מילות מפתח: יהדות, ציונות, זהות ישראלית, ספרות ישראלית, תורת

ארץ-ישראל, תרבות ישראלית, ארץ-ישראל בספרות

### תקציר:

כשהרצל חזה את המדינה הוא לא דמיין סנדלי שורש ובמבה. הוא לא שאל "מה ישראלי בעיניך?" ולא תהה איך ירגישו הישראלים בארץ שלהם בדורות הבאים. אם יאהבו אותה, אם יהיו גאים בה ומה יקרה כשיהיה להם קצת קשה ויהיו טיסות זולות ואפשרויות מפתות לרילוקיישן. ממש לא בטוח שהוא חשב שהם יצטרכו להיוולד בה כל יום מחדש. טובה הארץ הזאת – מדרש ישראלי אופטימי הוא תמונת מראה של ישראליות עכשווית. מצולקת ממלחמה ארוכה וכואבת, אבל גם הרבה יותר מחוברת ומודעת לעצמה. אחרי עם של גיבורי-על – שנה ישראלית אחת, שהיה לרב-מכר, אסף פרי מנסח שוב בדרכו הייחודית – אותנו. בספרו השלישי בסדרת "מדרש ישראלי" הוא ממשיך לזקק תחושות ותובנות אקטואליות בדיאלוג פתוח עם ארון הספרים, השירים והאלבומים היהודי-ישראלי. הוא משלב בטבעיות מינים גבוהות וסלנג, ציטוטים מהמקורות ושפת יום-יום, אנקדוטות פרטיות ודרמות מלאות הוד. והכול בקטעים קצרים שנונים וחכמים שיש בהם ביקורת, אבל בונה. טובה הארץ הזאת – מדרש ישראלי אופטימי הוא סוג של שיחה מעוררת מחשבה והשראה, תוך כדי הכיכה במסע ארוך ומטלטל של עם. ועל אף היבלות ברגליים והכאבים בצד – הוא מתעקש על כך שטובה הארץ הזאת. מאוד-מאוד. אסף פרי הוא איש חינוך, סופר ומרצה. מחבר הספרים מדרש ישראלי ועם של גיבורי-על – שנה ישראלית אחת, שזכו להצלחה רבה, והוציא יחד עם עמרי גליקמן את עם של גיבורי-על – לינדים (כולם בהוצאת ידיעות ספרים). זוכה פרס אקו"ם. עוסק שנים ארוכות בישראליות, ביהדות ובמה שמחבר ביניהן – וביניהן. -- מהכריכה האחורית.